**Всероссийская олимпиада школьников 2025-2026 учебный год**

**Школьный этап. Литература, 7-8 классы, задания**

**Время выполнения 120 мин. Максимальное количество баллов – 40.**

**Задание 1**. Прочитайте внимательно стихотворение русской поэтессы XX века Ирины Снеговой из цикла «Ода книге» и выполните задания.

Вы думаете – книжные шкафы

Молчат, а книги дремлют втихомолку

И никогда на ваших книжных полках

Движения не замечали вы?

И не бывало, чтобы фолиант,

Сверкающий, как божий лик в окладе,

Вдруг утром оказался где-то сзади,

За тощей книжкой, ставшей в первый ряд?

И чтоб она, одеждою бедна,

Судом времен от горя и забвенья

Отторжена, вельможных сочинений

Насущнее вам стала, – в рост видна.

А) Ответьте на вопросы:

Почему это стихотворение можно отнести к жанру оды? Приведите не менее двух аргументов.

Какие примеры произведений литературы в этом жанре вы знаете? Назовите произведения и их авторов.

Б) Представьте, что книги – это действительно живые существа. Напишите монолог от лица одной из книг прошлых веков (древнерусской или XVIII в. / XIX в. / XX в.), которая боится забвенья и призывает современного подростка ее прочитать. Приведите не менее двух аргументов, доказывающих ее актуальность. Следите за логикой и композицией рассуждения. Пишите грамотно. Рекомендуемый объем работы – не менее 100 слов.

**Задание 2.** В современном мире очень популярны не только памятники поэтам и писателям, но и скульптуры книгам и литературным героям. Так, в Таганроге можно увидеть скульптуру героям рассказа А.П. Чехова «Толстый и тонкий», в Ялте на набережной установлена композиция «А.П. Чехов и дама с собачкой», памятник Русалочке, героине сказки Андерсена, находится в Копенгагене (Дания). Наш регион не исключение: памятник «Царь-рыба», установленный на смотровой площадке, посвящен произведению В.П. Астафьева.

Представьте, что у вас есть возможность установить памятник литературному герою современного произведения или книге XXI века. Опишите концепцию памятника: в каком месте он будет стоять, как выглядеть, что будет написано на постаменте. Назовите автора и произведение. Объясните, почему этот герой (или книга) достоин скульптурного воплощения. Напишите связный текст (рекомендуемый объем не менее 100 слов). Следите за аргументированностью и грамотностью речи.